

Guía Rápida de soporte para armónicas Lee Oskar

Limpieza de la Armónica Lee Oskar

Las Armónicas no son intercambiables, ni reembolsables. Una vez que la armónica se ha tocada por cualquier persona al sacarla de una tienda (comprado), se considera mercancía usada, pero si tiene algún problema debe ser devuelto al fabricante por el comprador para el servicio de garantía.

Por una razón obvia las armónicas no se pueden devolver es el hecho de que son instrumentos de boca-soplado, y como tal, son susceptibles de ser portadores de gérmenes. Muchas veces una armónica "defectuosa" no necesita nada más que una buena limpieza. ¿Por qué no aprender a limpiar y mantener su propio instrumento, extendiendo así su vida y manteniéndola económicamente?

La armónica es un instrumento de soplado, el mismo músico contribuye al deterioro de la calidad del tono, el gastado de la caña y la vida del instrumento. El aliento humano lleva consigo muchos contaminantes y estos residuos se acumulan en las cañas, en el interior placas de cubierta, y en el peine. La química del cuerpo de cada persona es diferente, los niveles de azúcar y otros productos químicos están presentes en la saliva. Estos contaminantes, así como otros, que pueden estar presentes en la comida o bebida, permanecen dentro de la armónica y se solidifican sobre los diversos componentes de la misma. Cualquier acumulación en las cañas, obviamente hace que el tono varíe. Por lo tanto el consejo es, no la presarla y tratar de no tocar después de comer, o por lo menos enjuagarse la boca antes de soplar o aspirar.

El residuo pesado en las placas de lámina, así como en las superficies interiores de las placas de cubierta, puede provocar una pérdida de brillo del tono. Las partículas de los alimentos, el cabello y la pelusa de bolsillo a menudo se alojan entre la caña y la ranura de caña, lo que interfiere con la acción de la misma. La limpieza cuidadosa en intervalos regulares ayudará a prevenir la corrosión y preservar su armónica, extendiendo así su vida útil. Además, desde un punto de vista estético, la limpieza frecuente de las cavidades de peine y las superficies exteriores de las placas de cubierta, mantendrá su arpa presentable.

El enjuague periódico de su Armónica Lee Oskar, que cuenta con un peine de plástico, en agua corriente irá muy lejos para mantenerlo limpio.

Para una limpieza más profunda, le recomendamos los siguientes materiales, fácilmente disponibles: Alcohol Etilico (frotar), paño sin pelusa y cepillo redondo pequeño.

Antes de desmontar su armónica, rociar una ligera cantidad de alcohol en ambas placas de cubierta y limpie con un paño que no suelte pelusa. Con las herramientas incluidas en el Kit de herramientas de Lee Oskar, desmonte cuidadosamente las tapas y los platos de caña del peine.

NOTA: Retire las placas de cubierta, es de suma importancia que las cañas sean manejadas con mucho cuidado, y no forzadas.

Para la limpieza de las placas Reed, rocíe ambos lados con alcohol y limpie cuidadosamente los platos. El lado de las placas que tienen cañas unidas, debe limpiarlo en dirección paralela a las cañas, desde los finales de remache, teniendo cuidado de no enganchar los extremos libres.

Para la limpieza del peine, rocíe con alcohol y use un cepillo redondo pequeño para limpiar los agujeros y las cámaras. Luego seque con un trapo.

Para la limpieza de las cubiertas protectoras, rocíe con alcohol y limpie con cuidado dentro y fuera de las superficies con un paño.

Cuando todos los componentes estén completamente secos, vuelva a armar la armónica de acuerdo con las instrucciones proporcionadas en el Manual de mantenimiento y de herramientas de Lee Oskar. NO toque la armónica antes de que el alcohol este seco.